

# Un été passé au chantier

Pendant que leurs proches sont en vacances ou tiennent les murs, huit jeunes gens restaurent le patrimoine.

ils s'appellent Laidine, Walid, Eddy ou Jamal. Ils ont entre 18 et 23 ans et viennent pour la plupart de cités populaires du nord de la ville. Ces quartiers régulièrement relégués aux colonnes des faits divers avec, dommage collatéral, toute une population parfois regardée avec défiance. Chaque soir, depuis juillet, quand ces huit jeunes travailleurs rentrent dans leur foyer, en sueur, lessivés, articulations douloureuses et dos fatigués, ils se regonflent en scrutant "la fierté dans les yeux des daronnes".

"Nos familles voient qu'on bosse dur, qu'on a un an devant nous... Dans la crise actuelle, rien ne peut les rendre plus heureuses", souffle Walid. Un an de labeur, à la dure, pour réhabiliter le toit en décrépidité du château de Fabrégoules. Une bâtisse propriété de la Régie des Transports Marseillais (dont le comité d'entreprise aide au financement de l'action) qui y a longtemps accueilli ses camps de vacances. Un an sous la tutelle de l'association Actavista. Un institut de qualification et d'insertion professionnelle qui s'est donnée pour mission de restaurer des bâtiments patrimoniaux. Mais aussi, et pres-



Issus des quartiers populaires de la cité phocéenne, huit jeunes travailleurs œuvrent à la réfection du château de Fabrégoules, à Septème-les-Vallons. / PHOTO PHILIPPE LAURENSEN

que surtout, dixit Arnaud Castagnède, le directeur de l'antenne, d'offrir "à des jeunes éloignés de l'emploi, une formation et une qualification". "Pour ce chantier, précise-t-il, on a bénéficié d'un partenariat public-privé et de huit emplois d'avenir, ce qui en fait un cas unique en France. Dans 12 mois, ces jeunes auront un métier et l'équivalent d'un CAP." C'est, qu'outre le délicat ouvrage sur la bâtisse, les ouvriers

bénéficient de cours pointus sur le métier de couvreur-zingueur, un job pour lequel les entreprises du bâtiment peinent à trouver des compétences. Et recrutent... "Ce qui est top, lâche Mohamed, c'est que dès qu'on rencontre un problème, on peut immédiatement le travailler de manière théorique dans une salle à côté. Il n'y a pas d'un côté le boulot, et de l'autre, des leçons données à Aix ou je ne sais où... On teste sur

place. On apprend plus vite." Un apprentissage dans la bonne humeur, malgré la difficulté de la tâche. "On a conscience d'avoir une chance. On la saisit", tranche vigoureusement Rebbouh. "Et même si c'est l'été, on préfère tous être ici à gagner un salaire que traîner à ne rien faire."

Ce ne sont pas les "daronnes" qui diront le contraire.

LD'A

## VITE DIT

BOUCHES-DU-RHÔNE

### ACTA VISTA RECRUTE EN CONTRATS D'AVENIR



Huit jeunes ont été recrutés le 24 juillet au sein d'Acta Vista en contrat emploi d'avenir pour obtenir la qualification de couvreur-zingueur.

Acta Vista a embauché ces huit jeunes grâce à ses nouveaux formats de chantiers de formation aux métiers du patrimoine. Le partenariat créé entre elle et le comité d'entreprise de la RTM a

permis la mise à disposition du château de la Fabrégoules, situé à Septème-Les-Vallons. Ainsi ces huit jeunes sélectionnés par la Mission Locale de Marseille avec l'appui de Pôle Emploi pourront suivre leur formation en situation de chantier réel, pour être ensuite évalués et qualifiés par l'AFPA au bout de leurs douze mois de contrat de travail. Acta Vista devrait conclure, d'ici à fin 2014, quarante nouveaux contrats de ce type sur ses nouveaux chantiers de formation axés sur l'apprentissage et la qualification des métiers en tension dans le secteur du patrimoine bâti. Le format économique de ces opérations est lui aussi innovant puisqu'il rassemble des partenaires à la fois publics (l'Etat) et privés (Fondation du Patrimoine, C.E de la RTM, OPCA Uniformation).

J. P.E



## UNE ENTREPRISE D'INSERTION À FABREGOULES

**Des valeurs au service de l'insertion**  
*Innovation sociale et solidarité*  
*Engagement pour l'égalité des chances.*  
*Respect de la diversité sociale et culturelle.*  
*Professionalisme et l'intégrité des équipes.*

Depuis 10 ans, Acta Vista développe des chantiers d'insertion professionnelle et de valorisation du patrimoine ancien, en partenariat avec l'organisme de formation BAO et une Entreprise solidaire à vocation d'insertion. Trois structures complémentaires qui conjuguent leurs vocations sociales et pédagogiques et leurs expertises techniques pour la formation et la qualification des personnes éloignées de l'emploi.

*Une mission sociale au service des hommes et du patrimoine*  
**Le modèle social et économique développé par Acta Vista, BAO et son entreprise solidaire intègre trois axes essentiels :**

- Accompagnement vers l'emploi des personnes en difficulté professionnelle par la formation et la qualification aux métiers du bâtiment ;
- Valorisation du patrimoine bâti classé, ancien ou naturel par la mise en œuvre de chantiers de réhabilitation et de restauration du patrimoine, véritables supports des actions d'insertion et de qualification d'Acta Vista ;
- Sensibilisation de tous les publics au développement durable, à la préservation du patrimoine et à sa transmission aux générations futures.



### Chiffres-clés

- 3800 demandeurs d'emploi recrutés par Acta Vista depuis 10 ans
- 300 personnes embauchées sur des chantiers du patrimoine chaque année
- 200 000 heures de formation délivrées/an
- 60 % des salariés en insertion admis chaque année à un titre professionnel qualifiant
- 90 % des candidats obtiennent leur certificat de compétence professionnelle

Actualités

CULTURE/PATRIMOINE

**BOUCHES-DU-RHÔNE**  
L'ASSOCIATION ACTA VISTA A MIS EN PLACE, EN PARTENARIAT AVEC LE COMITÉ D'ENTREPRISE DE LA RTM, UN CHANTIER DE FORMATION ET DE QUALIFICATION AU MÉTIER DE COUVREUR ZINGUEUR SUR LE SITE DU CHÂTEAU DE FABRÉGOULES, À SEPTÈMES-LES-VALLONS. UNE VISITE A ÉTÉ ORGANISÉE LE 16 DÉCEMBRE À MI-ÉTAPE DE CE CHANTIER, EN PRÉSENCE DE NOMBREUSES PERSONNALITÉS.

## Une opération pionnière au Château de Fabrégoules



Outre le chantier emblématique du Fort d'Entrecasteaux à Marseille, l'association Acta Vista développe diverses actions de restauration du patrimoine. C'est notamment le cas depuis six mois à Septèmes-les-Vallons, au Château de Fabrégoules, édifice du XV<sup>e</sup> qui n'est ni inscrit ni classé au patrimoine historique et qui s'est considérablement dégradé depuis ces dernières années. Ce site qui avait été racheté par les salariés de l'ex-RTM en 1924 est devenu un vaste ensemble dédié aux retraités et aux enfants des salariés pour des colonies de vacances. « Nous avons sollicité le comité d'entreprise de la RTM qui a consenti à nous le mettre à disposition comme chantier-école du patrimoine et support pédagogique », a expliqué Arnaud Castagnède, son directeur général, lors de la visite organisée à mi-chantier à l'issue d'un conseil d'administration de la RTM. De nombreuses personnalités assistaient à cette visite parmi lesquelles Karim Zéribi, président de la RTM, Marie-Louise Lotta et Vincent Coulob, tous deux vice-prési-

dents de MPM, aux côtés d'André Molino, maire de Septèmes.

### Contrat d'avenir

En juillet 2013, l'association Acta Vista a donc mis en place sur ce site un chantier de formation et de qualification au métier de couvreur zingueur. Il permet à huit jeunes de moins de 26 ans éloignés de l'emploi et de la formation d'être embauchés et formés à

raison d'une à deux semaines par mois pendant un an en situation réelle. « Nous avons recruté et assuré le suivi de ces jeunes avec le Pôle Emploi. Cette activité va leur apporter à la fois une formation tangible et une expérience notable », assure Hedi Ramdane, conseiller emploi à la Mission Locale de Marseille. Ces jeunes ont été les huit premiers à signer, dans la région, les premiers contrats d'avenir dans le sec-

teur du bâtiment. Grâce à ce chantier, ils visent un titre professionnel de couvreur zingueur qui leur permettra de trouver un emploi durable en fin de cycle. Cette action s'appuie sur une étude du cabinet Accenture réalisée en 2012 sur le déficit de formation dans les métiers en tension du bâtiment, singulièrement celui de couvreur zingueur. A travers sa mission de conduite vers l'emploi de personnes qui en sont éloignées - grâce à la formation aux métiers du patrimoine -, Acta Vista s'est donc positionnée sur ce métier spécifique. « Je tiens à saluer le travail remarquable effectué par Acta Vista et ses équipes sur ce site en rénovation. Cette association met en exergue des valeurs de solidarité au service de la qualité architecturale », a souligné Karim Zéribi. Ce chantier permettra, à terme, la restauration de la toiture de cette bâtisse de 650 m<sup>2</sup> selon les techniques traditionnelles du patrimoine. « C'est une première tranche de travaux. Nous projetons de développer un partenariat avec le CE de la RTM pour la réfection de l'intérieur », a précisé Arnaud Castagnède. L'enjeu sera alors de mettre en place une nouvelle action avec des agents d'entretien pluridisciplinaires disposant d'un savoir-faire dans la totalité du second œuvre (électricité, carrelage). Cette opération a été rendue possible grâce au soutien du fonds national en faveur de l'insertion par le patrimoine des publics en difficulté de la Fondation du Patrimoine, partenaire historique d'Acta Vista qui soutient activement ses actions dans la région depuis 2007.

■ Jean-Pierre Enaut

Marseille

Mercrèdi 16 Jullet 2014  
www.laprovence.com

9

SEPTÈMES-LES-VALLONS

# Une seconde vie pour le Château de Fabrégoules rénové

L'inauguration du chantier de rénovation de la toiture du Château de Fabrégoules a attiré la foule à Septèmes-les-Vallons. Ce fameux bâtiment de 633 mètres carrés, datant du XIX<sup>e</sup> siècle, lieu mythique de la région marseillaise, était en rénovation depuis le 1<sup>er</sup> juillet 2013. Acta Vista et Bao Formation sont à la tête du projet et forment des jeunes de moins de 26 ans au métier de couvreur zingueur. Douze mois plus tard, on fête donc la rénovation, avec l'ensemble du conseil d'entreprise de la RTM, propriétaire de la Bastide, et tout le monde se dit "ravi du résultat". En effet, ce projet innovant a permis de favoriser l'emploi des jeunes tout en préservant un véritable patrimoine. Jean-Claude Pourès, délégué départemental des Bouches-du-Rhône pour la fondation du patrimoine, certifie que "tout a été fait selon les règles de l'art : on n'utilise pas du plastique mais bien du zingue".



Acta Vista et Bao Formation sont à la tête de cette rénovation qui a permis de former des jeunes de moins de 26 ans au métier de couvreur zingueur. / PHOTO P.G.

**Un parc de 57 hectares**

"Cet endroit, si cher à la région, mérite d'être restauré car c'est utile: tout le monde connaît ce Château, car les gens viennent courir ou promener leur chien", explique Céline Yordjian, directrice déléguée de Bao Formation. Un lieu d'exception donc, qui contient 57 hectares, avec d'anciennes écuries, un parc et une chapel-

le. Pour Éric Gatto, trésorier du comité d'entreprise de la RTM, il s'agit là du premier contrat d'avenir dans le secteur du bâtiment: "On forme à la couverture zinguerie tout en restaurant la toiture du Château. On fait d'une pierre deux coups." En fait, l'histoire de la rénovation de cette bastide remonte à 1924. Les premiers salariés (les

trains minots) de la RTM rachètent alors ce bâtiment pour en faire une maison de repos de salariés. Elle a ensuite abrité des colonies de vacances avant de fermer ses portes suite à des dégradations.

À travers la renaissance de ce château, Acta Vista rassemble des personnes éloignées de l'emploi et permet à 60 %

d'entre elles de s'insérer professionnellement "là où la moyenne est de 30%. Je pense que c'est grâce au partenariat avec Bao Formation et à leur qualification, au site prestigieux mais surtout, grâce à la motivation des jeunes : c'est la clef de la facilité d'insertion", a conclu avec fierté Vincent Nicollet, directeur délégué d'Acta Vista. P.G.

Actualités

IMMOBILIER

BOUCHES-DU-RHÔNE

# Mission réussie pour les apprentis couvreurs zingueurs

PATRIMOINE

L'association Acta Vista a mené, en partenariat avec le CE de la RTM, depuis juillet 2013, un chantier école du patrimoine de couverture zinguerie, permettant à huit jeunes d'être formés et recrutés pendant un an en situation réelle de chantier. Cette action, qui s'est effectuée au Château de Fabrégoules à Septèmes, s'est achevée fin juin.

Véritable modèle déposé en 2014 par Acta Vista, le Chantier Ecole du Patrimoine réalisé à Septèmes a permis à huit jeunes de moins de 26 ans, éloignés de l'emploi et de la formation, d'être à la fois formés et embauchés. Cette action qui

a été possible grâce au soutien de la Fondation du Patrimoine leur a permis tout d'abord de signer des Contrats Emploi d'Avenir dans le domaine du bâtiment. Ils ont d'ailleurs été les huit premiers à signer en région PACA, les premiers contrats Emploi d'Avenir dans ce secteur d'activité. Ils visaient ainsi grâce à ce chantier, un titre professionnel qui leur permettra de trouver un emploi durable en fin de cycle. Embauchés pendant un an, ces huit jeunes ont été formés en situation réelle de chantier, au métier de couvreur zingueur. La formation était adossée à la restauration de la couverture du Château de Fabrégoules, mis à

disposition par le partenaire de l'opération, le Comité d'Entreprise de la Régie des Transports Marseillais qui a participé financièrement à l'opération. «Les jeunes ont ainsi alterné la formation en atelier pédagogique et sur support de restauration réel, puis ont été conduits vers la qualification au titre professionnel de Couvreur zingueur (équivalent CAP), passé auprès de l'AFPA de GAP, examen dont le taux de réussite s'élève à 77%», précise Arnaud Castagnède, directeur général d'Acta Vista. Un an après le début du chantier, la toiture du château qui a servi de support pédagogique à cette opération a été entièrement res-



taurée. Ce chantier a, dès lors, permis de refaire la couverture de l'édifice pour la mise hors d'eau et la valorisation de ce patrimoine bâti ancien local, bien connu des Septèmesois. De plus, les huit jeunes qui ont été formés pendant un an ont pu passer leur certification au titre de couvreur zingueur auprès de l'AFPA de Gap, certification qu'ils ont tous réussie avec brio.

■ Jean-Pierre Enaut